

Evénements nationaux

Dimanche 14 janvier, la ligue PACA organisait son premier **stage d'arbitrage** de la saison à Salon de Provence.

Ce stage, animé par **Jean-Anthony MORENO** (RAL PACA), fut l'occasion pour les 30 stagiaires (pratiquants, jeunes arbitres et arbitres nationaux) présents de mettre à jour leur connaissance du règlement pour certains ou de le découvrir pour d'autres.

La matinée fut consacrée à la théorie en abordant les items tels que les catégories, le déroulement d'une compétition et le rôle des arbitres qu'ils soient juges de coin, arbitre central ou assistant technique. Les différentes sanctions ont également été passées en revue avec des exemples permettant d'illustrer celles-ci.



L'après-midi, les procédures de knock-down ont été présentées ainsi que les décisions de supériorité. Ces deux derniers items ont suscité beaucoup de questions de la part des stagiaires qui n'avaient pas connaissance de la complexité et des subtilités associées à ces articles.

La journée s'est terminée par la mise en application des gestuelles de début et fin de round ainsi que celles des différentes sanctions.

Dimanche 4 février 2024 s'est déroulé le premier **stage d'arbitrage** de **Taekwondo Impact** animé par **Raynald ROUMEGOUS**. Cet évènement s'est déroulé à Salon de Provence et a réuni une dizaine de stagiaires de PACA. Dans un premier temps, **Patrick STANCZAK** a présenté le Taekwondo semi et plein impact.



Puis les participants ont pu appréhender les règles associées à cette pratique. Les techniques et zones permises ont été définies avec les critères de notation.

Les techniques interdites ont ensuite été abordées avec les modalités de sanctions associées (Kyon-Go et Gam-Jeom). Ces notions ont été illustrées avec des mises en situation de l'arbitre central et des juges de coin.



Merci à Patrick STANCZAK pour le relais et la photo

Les prochains évènements prévus sont les suivants :

- Interclub à Rognac (PACA) le 31 mars
- Open de France de Taekwondo Impact les 1^{ers} et 2 juin 2024 à Meyreuil (PACA).

Ce dimanche 4 février se déroulait également l'**Open international de Feignies** dans les Hauts de France. Cette compétition a réuni 442 combattants qui s'opposaient sur 8 aires de combats. Les catégories Minimes, Cadets, Juniors et Seniors ont ainsi pu se rencontrer mobilisant la présence d'une cinquantaine d'arbitres. Les responsables de cet open étaient **Frédéric PANNEELS** (AI belge) et **Engelbert AGBOTON** (AI français).



Cette compétition, qui a débuté à 9 h 30, a été très soutenue et sans incident particulier. Le club de Feignies a mis en place une organisation remarquable à l'aide d'un ensemble de bénévoles très disponibles. L'open s'est achevé vers 18 h 30.

Merci à Joël BRIEND pour le relais

Dimanche 11 février se déroulait la 3^{ème} Edition de l'**Open international de Poissy**.



Photo non libre de droit – Crédit photo @Elodie DUBEROS

Cet évènement a réuni sur 7 aires 340 compétiteurs originaires de 6 pays. Seules les catégories Cadets et Juniors se sont rencontrées à cette occasion. Le corps arbitral était dirigé par **Marc MECHENANE** (RAL IDF) et a pris en charge une quarantaine de combats par aire.

Evénements nationaux

Dimanche 24 février se tenait la 8^{ème} édition de la compétition « **Poule Game** » à Limoges. Elle était organisée par le club Martial Académie et a permis aux compétiteurs de s'affronter sur des épreuves combat comme technique. A cette occasion un nouveau logiciel permettant de créer et gérer les différentes poules a pu être testé. Celui-ci a permis de fonctionner sans utilisation de papiers, geste qui s'inscrit dans une démarche écoresponsable soucieuse des enjeux climatiques.

Championnats de France

Les **samedi 17 et dimanche 18 février** se tenaient les **Championnats de France Seniors** au FDI Stadium à Montpellier. L'accueil des compétiteurs et des bénévoles a été assuré par le **3MTKD** et ses nombreux bénévoles ce qui a permis à tous d'évoluer dans de bonnes conditions.



Photo non libre de droit – FFTDA @Oze_photographie

Le corps arbitral était constitué d'une cinquantaine d'arbitres sous la direction de **Karima LAMINE** et **Engelbert AGBOTON**. Le briefing des coachs a été réalisé par **Mohammed EL KAMEL**. **Daniel KHORASSANDJIAN** assurait quant à lui le rôle de délégué technique.

Les combats se sont déroulés sur 5 aires et ont réuni 155 compétiteurs le samedi et 131 le dimanche soit environ 55 matchs par aire durant ce week-end. La ligue Occitanie a étoffé le collectif avec la présence de deux arbitres stagiaires régionaux qui avaient pour tâche de participer au contrôle durant l'intégralité du week-end.

A votre avis ...

Lors des Championnats de France Seniors, les **protégés** transparents mais colorés étaient à nouveau présents au sein de l'équipement de certains compétiteurs. Ces protections n'étaient pas toujours accompagnées d'une attestation médicale certifiant l'aspect sécuritaire pour l'athlète.



Quelle réaction doit-on attendre du corps arbitral lors du contrôle ou à l'arrivée sur les aires des athlètes dans cette situation ?

D.R.O.M. - La Réunion

Dimanche 11 février s'est déroulé un stage d'arbitrage au 17^{ème} Taekwondo Dojang à La Plaine des Cafres de 8 h 30 à 12 h.

Cet évènement a regroupé 14 arbitres stagiaires, 3 arbitres de ligue et quatre arbitres nationaux.



Les objectifs principaux étaient de :

- ✓ Former pour préparer la "Coupe des Minots" se déroulant le 25 février ;
- ✓ Remédier aux difficultés rencontrées en situation ;
- ✓ Préparer à l'examen d'arbitrage qui se déroulera en avril.



Quatre ateliers ont été mis en place :

- ✓ Un premier atelier visant à mieux maîtriser la gestuelle animé par **Jean-Marie GRONDIN** ;
- ✓ Un second portant sur l'analyse de vidéos orchestré par **Eric WONG**. Il s'agissait de désigner le vainqueur en appliquant les critères de points valides et sanctions ;
- ✓ Un troisième sur le thème du « scoring machine » mené par **Jean-Denis LAFON**. L'ambition était de lire et comprendre les informations affichées par le logiciel ;
- ✓ Le dernier atelier portait sur la réglementation et était animé par **David CUEVELIER**. Les articles 7, 10, 12, 13, 14 et 16 ont été plus particulièrement étudiés.

Le format de ce stage offrait divers avantages comme :

- ✓ Permettre des échanges fructueux en se focalisant ponctuellement sur un objectif donné ;
- ✓ Proposer une meilleure adaptation vis à vis des besoins spécifiques à chaque groupe ;
- ✓ Permettre d'évaluer et de corriger chacun ;
- ✓ Rendre les situations plus dynamiques afin de susciter un engouement autour de l'arbitrage ;
- ✓ Consolider le collectif arbitral ;
- ✓ Valoriser les arbitres nationaux.

Merci à Eliette et à Jean-Marie GRONDIN pour l'article et les photos.

A l'international



Samedi 3 et Dimanche 4 février s'est tenu le traditionnel **Open d'Autriche** (G1) à Innsbruck. **Serge SEMBONA**, en tant que responsable d'aire, était présent lors cette compétition qui concernait les catégories Cadets, Juniors et Seniors.



Du **4 au 7 février** se déroulait le 11^{ème} **Open de Fujairah** aux Emirats Arabes Unis. Après une cérémonie d'ouverture à laquelle l'équipe de démonstration du Kukkiwon a pris part, les combats des catégories Minimes, Cadets, Juniors et Seniors (G2) se sont déroulés sur 9 aires. **Maud BAYLOU** officiait sur l'aire 2.



Parallèlement, du **8 au 10 février**, lors de l'**Open du Canada** (G2), **Serge SEMBONA** était présent à Vancouver en tant que responsable des arbitres et membre du bureau supervisant la compétition.



Merci à Serge SEMBONA pour les relais et les photos.

Au même moment, le **9 février** se tenait le **tournoi de qualification paralympique** pour le continent africain. A cette occasion, de nombreux arbitres provenant des autres continents ont pu poursuivre leur travail en vue d'une sélection pour Paris 2024. Parmi ceux-ci se trouvait **Christine BICH CHIEU NGUYEN**.





A l'international

Les **10 et 11 février**, ce sont les athlètes en lice pour les **Jeux Olympiques** qui ont participé au tournoi qualificatif à Dakar au Sénégal. Les arbitres internationaux français, **Thierry COLLEUX** et **Inprasith PHOMPHADY**, ainsi que **Daniel KHORASSANDJIAN**, AI libanais, ont ainsi participé aux postes de juge de coin, vidéo-jury et arbitre central.



Photos non libres de droit – Crédit photo : African Taekwondo Union

Evolution de la position des arbitres ?

L'enquête sur les **conditions de préparation des sportifs** sélectionnés aux J.O. met en avant le fait que la préparation mentale dans laquelle la prise en compte de **choix innovants** dans celle-ci peut impacter positivement sur les résultats obtenus par les athlètes.

Inclure les arbitres internationaux dans le staff durant les 4 années préparatoires est une piste de travail que certaines disciplines telles que la gymnastique ont pris en compte au cours des dernières olympiades.

Lors du séminaire visant à accompagner des juges et arbitres vers les J.O. de Paris, **Patricia GIRAL**, juge internationale de gymnastique artistique féminine, a mis en évidence, à travers l'évolution de cette présence des juges et arbitres au sein du staff, **l'incidence positive** sur la performance des athlètes.

Au cours des ans, le juge est passé d'une place insignifiante à une relation plus constructive avec les coachs. Cette interaction permet aux entraîneurs de mieux appréhender les systèmes de notation et les détails associés aux règles ainsi que d'intégrer les plus récentes modifications.

En effet, les arbitres et juges peuvent éclairer les athlètes sur des détails ainsi que sur le regard du juge quant aux interprétations possibles. Cette approche peut permettre de faire la différence lorsque deux athlètes sont proches quant aux points attribués.

Cette transmission se fait par des interventions diverses (stage, quizz, commentaires supplémentaires en analyse de retour de compétition, remarques individualisées ...). On peut remarquer une **progression significative** des résultats de l'équipe de France de gymnastique suite à ces changements formatifs.

Sources: <https://insep.hal.science/hal-01689932> Submitted on 22 Jan 2018 ; Séminaire pour les arbitres et juges organisé par l'A.N.S. et l'A.F.C.A.M.

Promotion



Félicitations à **Serge SEMBONA** qui a été promu **membre technique** suppléant du comité responsable de l'organisation des jeux universitaires mondiaux (Rhin-Rhur en 2025 et Chung Cheon en 2027) par la **FISU**.

Manchester

Du 4 au 8 février s'est tenu le séminaire international de arbitres Kyorugui à Manchester. A cette occasion **Jean-Anthony MORENO** a passé avec succès l'examen pour devenir **arbitre international**. Félicitations à lui. 🎉



Quiz n°10

En amont du championnat, il a été demandé aux arbitres de réviser plus spécifiquement les articles 14, 15, 17, 19 et 21 du règlement. Mais ...

- A quelle partie du règlement correspond l'article 17 ?
 - a. Procédure en cas d'arrêt du match ;
 - b. Point en or et décision de supériorité ;
 - c. Sanctions et gestes prohibés ;
 - d. Knock-Down

Ce travail préparatoire a été mis à l'épreuve lors des multiples situations que les arbitres ont eu à gérer au cours de ce week-end.

- Chung fait un coup de pied retourné non scoré à la tête. Son coach lève son quota incitant l'arbitre à arrêter momentanément le combat par un kalyeo. Dans la seconde qui suit, Hong déploie son bras et assène un coup de poing dans la partie colorée du plastron bleu. L'arbitre peut-il sanctionner Hong ?
 - a. Non, il ne s'agit pas d'un « kick after Kalyeo » ;
 - b. Non, l'attaque est partie avant l'arrêt par l'arbitre ;
 - c. Oui, si l'attaque a bien démarré après le bas tendu de l'arbitre central (A.C.).
- Lorsque le coach formule sa demande, l'A.C. confirme la demande en la reformulant auprès du coach. L'A.C. fait le relais au jury vidéo. Le Coach peut-il reformuler sa demande ?
 - a. Oui ;
 - b. Non.

Réponses au Quiz n°9 : le jury vidéo accepte la demande et l'AC doit inverser la sanction / le jury vidéo refuse la demande car ce n'est pas la partie légitime du pied qui a touché / le jury accepte la demande

